

## अलीगढ़

**डॉ० अलका प्रचण्डया,**

**जन्मतिथि व स्थान :** 22 अक्टूबर, 1955, अलीगंज, एटा, उ०प्र०

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘रवित्रः विधि और विधान’ (1989), अपभ्रंश काव्य की लोकोक्तियों और मुहावरों का हिन्दी पर प्रभाव (2001),

**सम्मान :** साहित्यश्री।

**सम्पर्क सूत्र :** मंगलकलश, 394, सर्वोदयनगर, आगरा रोड,  
अलीगढ़-202001, दूरभाष : 0571-2410486

\* \* \*

**श्री आदित्य प्रचण्डया**

**जन्मतिथि व स्थान :** 20 दिसम्बर, 1953, राजामंडी, आगरा, उ०प्र०,

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘जैन हिन्दी का काव्य में छन्दोयोजना’ (1976), ‘जैन हिन्दी पूजा काव्य : परम्परा और आलोचना’ (1987), ‘हिन्दी कविता के प्रमुख वाद’ (1991), ‘आधुनिक हिन्दी कविता : परम्परा और परिवेश’ (1991), ‘जैनेन्द्र के उपन्यास’ (1994), ‘उपाध्याय केवलमुनि का साहित्य-संसार’ (1995), ‘अपभ्रंश भाषा का परिभाषा कोश’ (1999), ‘मध्यकालीन हिन्दी कवयित्रियाँ : जीवन और साहित्य’ (2003), ‘श्रावक की आचार संहिता’ (2007), ‘अपभ्रंश आलोक’ (2008), ‘मध्यकालीन हिन्दी संतकाव्य : दर्शन और मूल्यांकन’ (2008), ‘सत्यं शिवं सुन्दरम्’ (2009), ‘खिली धूप’ (2003) और तीन उपन्यास आदि

**सम्मान :** कुंदकुंद पुरस्कार, साहित्यश्री, साहित्यशिरोमणि, विवेक गोयल साहित्य स्मृति पुरस्कार, उ०प्र० हिन्दी संस्थान, लखनऊ का विश्वविद्यालय स्तरीय सम्मान आदि।

**सम्पर्क सूत्र :** मंगलकलश, 394, सर्वोदयनगर, आगरा रोड,  
अलीगढ़-202001, दूरभाष : 0571-2410486

\* \* \*

## प्रो० ए०ए०के० शहरयार

**जन्मतिथि व स्थान :** 16 जून, 1936, आँवला, बरेली, उ०प्र०

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘इस्मे आजम’ (1963), ‘सतवान दर’ (1970), ‘मेरे हिस्से की जमीन’ (1998), ‘शाम होने वाली है’ (2005), ‘द गेटवे टु ड्रीम्स क्लोज्ड’ (1990), ‘हिंज्र के मौसम’ (1978), ‘ख्वाब का दर बन्द है’ (1985), ‘नींद की किरन’ (1995), ‘हासिले-सेर-ए-जहाँ’ (2001), ‘धुंध की रोशनी’ (2003) और ‘कुल्लियात-ए-शहरयार’ (2007), ‘मिलता रहूँगा ख्वाब में’ (2004), ‘कहीं कुछ कम है’ (2004), ‘धूप की दीवारें’ (2000), ‘उर्दू की प्रसिद्ध शायर-कमलेश्वर’ (2003)।

**सम्मान :** उ०प्र० उर्दू अकादमी एवार्ड, साहित्य अकादमी एवार्ड, फिराक सम्मान। हैदराबाद विश्वविद्यालय ने डी०लिट० की मानद उपाधि प्रदान की।

**सम्पर्क सूचना :** 101, सफीना काम्पलेक्स, मेडिकल रोड, अलीगढ़, उ०प्र०,  
दूरभाष : मोबाइल : 09837061628

\* \* \*

## डॉ० कमल सिंह

**जन्मतिथि व स्थान :** 21 जुलाई, 1939, महमूदपुर, जिला-अलीगढ़, उ०प्र०

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘बापू एक अध्ययन’ (1970), ‘सामान्य हिन्दी’ (1970), ‘सागर मंथन : एक अध्ययन’ (1970), ‘गोरखनाथ और उनका हिन्दी साहित्य’ (1983), ‘गोरखनाथ की भाषा का अध्ययन’ (1984), ‘मकड़ी ही जाला’ (1984), ‘सामान्य हिन्दी भाषा’ (1990), ‘गोरखनाथ : हिन्दी के प्रथम कवि’ (1998), ‘हिन्दी भाषा और लेखन-क्षमता’ (2001), ‘आस्था और पीड़ी’ (2004), ‘भाषा-विवेचन’ (2004), ‘साहित्य-चिन्तन’ (2004), ‘बाबा गोरखनाथ’ (2006), ‘प्रतियोगी सामान्य हिन्दी’ (2007), ‘प्रतियोगी हिन्दी निवन्ध’ (2007), ‘आदिकालीन मानक हिन्दी और गोरखनाथ’ (2010), ‘गोरखनाथ से नीरज तक’ (2011)।

**सम्मान** : वर्ष 1989 में श्री अमन सिंह आत्रेय हिन्दी विकास संस्थान, मेरठ द्वारा पुरस्कृत एवं सम्मानित, वर्ष 1989 में बिहार सरकार के राजभाषा विभाग की ओर से अयोध्या प्रसाद खन्नी पुरस्कार, वर्ष 2008 में उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान का जगदीश गुप्त सर्जना पुरस्कार तथा अखिल भारतीय भाषा-साहित्य सम्मेलन, उत्तर प्रदेश द्वारा सम्मान सहित अनेक सम्मान से सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र** : 186, इंजीनियर्स कालोनी, क्वार्सी बाईपास रोड, अलीगढ़-201001, दूरभाष : मोबाइल : 9411670666, 9719464615

\* \* \*

### डॉ० कपिल कुमार

**जन्मतिथि व स्थान** : 2 जनवरी, 1935, हाथरस, जिला-अलीगढ़

**प्रकाशित कृतियाँ** : उपन्यास- ‘काजल की रेखा’, ‘बुरा भला’, ‘आवेश’, गीत-संग्रह- ‘हल्दी लिपटे हाथ’, ‘नन्हे मुन्ने’, कुण्डलियों का संग्रह- ‘कहे कपिल कविराय’।

**सम्मान** : कुण्डली सम्माट, काव्य कुल शिरोमणि, साहित्यश्री, विद्यावाचस्पति, साहित्य वारिधि, साहित्य महोपाध्याय, हिन्दी गौरव सम्मान सहित दर्जनों सम्मान से सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र** : 4, गंगा भवन, सेंट थेरेसा चर्च के सामने, 24वां रास्ता, बांद्रा (पश्चिमी), मुम्बई-400050

\* \* \*

### श्री कुन्दन लाल उत्रेती

**जन्मतिथि व स्थान** : 13 सितम्बर, 1935, गोकुलपुरा, कंसगेट, आगरा

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘लोक साहित्य के प्रतिमान’, ‘ब्रज लोक साहित्य में लोक जीवन साहित्य समीक्षा : नये सन्दर्भ’, ‘आधुनिक गद्य लेखकों की शैलियाँ’, ‘आधुनिक कवि’, ‘मध्यकालीन कवि’, ‘जब से शहर डूबा’, ‘हाशिए पर हम तथा बुन्दावन लाल वर्मा’।

**सम्मान** : अखिल भारतीय ब्रज साहित्य संगम ने इन्हें ‘साहित्य

‘शिरोमणि’ पर्वतीय साहित्यकार मंच अल्मोड़ा ने ‘साहित्य वाचस्पति’, आगरा ने ‘ब्रज विभूति’ सम्मान। उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान ने इन्हें ‘साहित्य भूषण सम्मान’ से समलंकृत किया है।

**सम्पर्क सूत्र**

: ‘ध्वन्यालोक’, न्यू आदर्शनगर, पला रोड, अलीगढ़-1

\* \* \*

### डॉ० कैलाश चन्द्र भट्टिया

**जन्मतिथि व स्थान :** 2 फरवरी, 1927, मथुरा

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘हिन्दी में अंग्रेजी आगत शब्दों का तात्त्विक अध्ययन’, ‘हिन्दी में शब्द और अक्षर की सीमा’, ‘ब्रजभाषा और खड़ी बोली का तुलनात्मक अध्ययन’, ‘भारती (अहिन्दी भाषियों के लिए)’, ‘बेसिक हिन्दी रीडर, भाग-1 व 2’, ‘हिन्दी की बेसिक शब्दावली’, ‘हिन्दी साहित्य का वृद्ध इतिहास’ भाग-14, उभरी गहरी सेवाएँ (रेखाचित्र संकलन), ‘भाषा भूगोल’, ‘हिन्दी भाषा-शिक्षण सामग्री’, ‘हिन्दी साहित्य की नवीन विधाएँ’, ‘हिन्दी भाषा शिक्षण’, ‘भारतीय भाषाएँ’, ‘अखिल भारतीय प्रशासनिक कोश’, ‘राउल वेल’ (11वीं शती का शिलांकित काव्य), ‘हिन्दी काव्य भाषा की प्रवृत्तियाँ’, ‘राजभाषा का स्वरूप और विकास’, ‘शब्दश्री’, ‘संक्षेपण और विस्तारण’, ‘अनुवाद कला’, ‘सिद्धान्त और प्रयोग’, ‘अंग्रेजी-हिन्दी अभिव्यक्ति कोश’, ‘विधा विविधा’, ‘अंग्रेजी-हिन्दी शब्दों का ठीक प्रयोग’, ‘कामकाजी हिन्दी’, ‘प्रयोजन-मूलक व्यावहारिक हिन्दी भाषा’, ‘कोश विज्ञान : सिद्धान्त और प्रयोग’, ‘प्रशासन में राजभाषा हिन्दी’, ‘हिन्दी भाषा : विकास और स्वरूप’, ‘राजभाषा हिन्दी’, ‘मानक हिन्दी व्याकरण और रचना’, ‘भारतीय भाषाएँ और हिन्दी अनुवाद : समस्या तथा समाधान’, ‘हिन्दी तथा भारतीय भाषाओं में समान तत्व’, ‘साहित्य में गद्य की नई विधाएँ’, ‘अंग्रेजी-हिन्दी प्रशासनिक कोश’, ‘हिन्दी-अंग्रेजी मुहावरा लोकोक्ति कोश’ और ‘हिन्दी की मानक वर्तनी’।

<b>सम्मान</b>	: महामना मालवीय पुरस्कार, ‘अक्षरसीया’ कृति पर स्वर्णपदक, उ०प्र० हिन्दी संस्थान, लखनऊ ने इन्हें ‘साहित्य भूषण’ सम्मान, भारतीय अनुवाद परिषद, नई दिल्ली द्वारा ‘नातालि पुरस्कार’, बिहार सरकार द्वारा ‘अयोध्या प्रसाद खन्नी पुरस्कार’, लिंगिविस्टिक सोसाइटी के ‘सील आफ ॲनर’, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग के ‘साहित्य वाचस्पति’ आदि सम्मानों से सम्मानित।
<b>सम्पर्क सूत्र</b>	: नन्दन भारती नगर, मैरिस रोड, अलीगढ़-202001

\* \* \*

### श्री गोपाल दास ‘नीरज’

<b>जन्मतिथि व स्थान</b>	: 4 जनवरी, 1925, ग्राम- पुरावली, जिला-इटावा
<b>प्रकाशित कृतियाँ</b>	: गीत संग्रह- ‘संघर्ष’, यही बाद में, ‘नदी किनारे’, ‘अन्तर्धनि’ जो बाद में ‘लहर पुकारे’ शीर्षक से छपा, ‘विभावरी’ जो बाद में ‘बादर बरस गयो’ नाम से प्रकाशित हुआ, ‘ग्राणगीत’, ‘दर्द दिया है’, ‘नीरज की पाती’, ‘नीरज की गीतिकाएँ’, ‘वंशीवट सूना है’, ‘नीरज रचनावली’ (3 खण्डों में), ‘नीरज दोहावली’, ‘नीरज ज्योतिष दोहावली’, ‘शुकनाड़ी ज्योतिष दोहावली’, ‘बादलों से सलाम लेता हूँ’, ‘कारवाँ गुजर गया’, ‘तुम्हारे लिए फिर छीप जलेगा’, ‘गीत जो गाये नहीं’, ‘आधुनिक हिन्दी कवि नीरज’, ‘नील पंखी’ (ब्लू बर्ड का हिन्दी अनुवाद) आदि

<b>सम्मान</b>	: भारत सरकार ने ‘पद्मश्री’ से सम्मानित किया। उ०प्र० हिन्दी संस्थान ने ‘साहित्य भूषण’ (1990) तथा ‘हिन्दी गौरव सम्मान’ (2002), ‘फिल्म फेयर गीत एवार्ड’ (1969), हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग ने ‘विद्या वाचस्पति’ उपाधि प्रदान की, उ०प्र० सरकार ने ‘यश भारती’ (1994) आदि सम्मानों से सम्मानित।
---------------	---

<b>सम्पर्क सूत्र</b>	: जनकपुरी, मैरिस रोड, अलीगढ़-202001, उ०प्र०
----------------------	---

\* \* \*

### डॉ० नरेन्द्र तिवारी

**जन्मतिथि व स्थान** : 15 नवम्बर, 1939, इटावा, उ०प्र०

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘किस्से राम खड़ाऊँ के’ (1989), ‘आगजनी के बाद’ (कविता संग्रह-2000), ‘कस्बे का फिल्मी मसीहा’ (व्यंग्य कथा संग्रह-2002), ‘राजा के किले में’ (2005)।

**सम्मान** : ‘साहित्यश्री’ सम्मान से सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र** : 116, आवास विकास कालोनी, प्रदर्शनी मार्ग, अलीगढ़-202001  
दूरभाष : मोबाइल : 9412333493

1 1 1

### डॉ० नजीर मुहम्मद

**जन्मतिथि व स्थान** : 31 जुलाई, 1930

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘कबीर का काव्य रूप’, ‘धरती के लाल’, ‘संत साहित्य का अभिव्यञ्जनाप्रक अध्ययन’, ‘एकता के चरण’, ‘हिन्दी की आदिकालीन कविता’, ‘दलितोद्धारक रामशतक, ब्रज संस्कृति शतकत्रयी’, ‘प्रेम-प्रताप एकता शतक’, ‘एकता के अमर स्वर और उद्बोधनगान’।

**सम्पर्क सूत्र** : राहतकदा, डिग्गी रोड, निकट-अब्दुल्ला गर्ल्स कालेज, अलीगढ़-202001

1 1 1

### डॉ० प्रेम शंकर

**जन्मतिथि व स्थान** : 1 नवम्बर, 1943, अलीगढ़

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘हिन्दी और उसकी उपभाषायें’ नयी कविता : नया मूल्यांकन, नयी गन्ध, (नवगीत संकलन), ‘प्रशिक्षण आवश्यकताओं का विश्लेषण’, ‘दलितों का चीखता अभाव’, ‘गरीब’ (नीति नाट्य), ‘ब्रजभाषा और संस्कृति’, ‘भीली भाषा और संस्कृति’, ‘छत्तीसगढ़ी की क्रियाओं का व्यावहारिक रूप’, ‘हिन्दी लिंग-विधान’, ‘हिन्दी देवनागरी लिपि’, ‘वर्तमान और विचार’ (निबन्ध) और ‘व्यावहारिक शब्दमालाएं’।

**सम्पर्क सूत्र** : आईजी नगर, सारसौल, अलीगढ़-202001, दूरभाष : 9410061985, ई-मेल : pshanker98@gmail.com, pshanker@yahoo.com

\* \* \*

### श्री प्रेम कुमार

**जन्मतिथि व स्थान** : 3 फरवरी, 1952, चौडेरा, बुलन्दशहर, उ0प्र0

**प्रकाशित कृतियाँ** : कथा साहित्य पर 6 से अधिक समीक्षात्मक सन्दर्भ ग्रंथ, एक बूद्धा रोशनदान, शब्दा का ताजमहल, बड़े पापा प्लीज, प्रेमकुमार की प्रतिनिधि कहानियाँ (कहानी संग्रह), एक मस्त फकीर : नीरज जने अजीब, नासिरा शर्मा, बातों-मुलाकातों में शहरयार शऊर की दहलीज, अन्तस के आर-पार, साधना के संवाद (साक्षात्कार सम्बन्धी कृतियाँ)।

**सम्पर्क सूत्र** : कृष्णाधाम कालोनी, आगरा रोड, अलीगढ़-202001, दूरभाष: मोबाइल : 09412176047

1 1 1

### प्रोफेसर महेन्द्र कुमार

**जन्मतिथि व स्थान** : 14 जुलाई, 1935, अहनग्राम, जिला-अलीगढ़, उ0प्र0

**प्रकाशित कृतियाँ** : समीक्षा ग्रंथ- ‘मतिराम’ : कवि और आचार्य, हिन्दी साहित्य का उत्तर मध्यकाल : रीतिकाल, रीतिकालीन रीतिकवियों का काव्य शिल्प, रीतिकालीन साहित्य के विविध आयाम, हिन्दी ब्रजभाषा साहित्य का सौन्दर्यशास्त्र। गल्प एकादशी (कहानी संग्रह) और ‘साहित्य चिंतन के विविध आयाम’ (लेख संग्रह)।

**सम्मान** : उ0प्र0 सरकार की ओर से ‘तुलसी सम्मान’ दिल्ली, मैसूर आदि की संस्थाओं द्वारा सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र** : प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

\* \* \*

### डॉ० राजीव प्रचण्डिया

**जन्मतिथि व स्थान** : 20 जुलाई, 1955, राजामण्डी, आगरा

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘बृहतत्रयी महाकाव्यों में धर्मशास्त्र’ (1992), ‘जैन धर्म’ (2011)।

**सम्मान :** पत्रकारश्री।

**सम्पर्क सूत्र :** मंगलकलशा, 394, सर्वोदयनगर, आगरा रोड, अलीगढ़-202001 दूरभाष : मोबाइल : 7417967266

\* \* \*

### श्री रमेश राज

**जन्मतिथि व स्थान :** 15 मार्च, 1954, ग्राम-एसी, जिला-अलीगढ़, उ0प्र0

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘विचार और रस’ (2000), ‘राष्ट्रीय बाल कविताएं’ (2000), ‘विरोध रस’ (2009) और ‘दे लंका में आग’ (2011)।

**सम्मान :** तेवरी तायस, शिखरश्री, उ0प्र0 गौरव एवं तरुण साहित्य परिषद, एटा आदि सम्मानों से सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र :** 15/109, ईसानगर, निकट-थाना सासनी गेट, अलीगढ़, दूरभाष : मोबाइल : 09634551630, ई-मेल : rameshraj5452@yahoo.in

1 1 1

### MW ješk plhž 'lež'

**जन्मतिथि व स्थान :** 25 दिसम्बर, 1947, अलीगढ़

**प्रकाशित कृतियाँ :** ‘छायावाद से नई कविता’, ‘हिन्दी कहानी का सफर’, ‘हिन्दी उपन्यास’, ‘हिन्दी साहित्य : सांस्कृतिक आधार भूमि’, ‘हिन्दी साहित्य का इतिहास’।

**सम्मान :** एम0ए0 हिन्दी परीक्षा में विश्वविद्यालय में प्रथम स्थान प्राप्त होने पर सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र :** ‘चन्द्र निकेत’, रघुवीरपुरी, अलीगढ़, उ0प्र0, दूरभाष : 0571-2522816, मोबाइल : 9411003269, ई-मेल : rameshsharma@hotmail.com

\* \* \*

### डॉ० रमेश गौतम

- जन्मतिथि व स्थान** : 15 अगस्त, 1950, अलीगढ़, उ०प्र०  
**प्रकाशित कृतियाँ** : अब तक 15 पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं।  
**सम्मान** : उ०प्र० हिन्दी संस्थान ने इन्हें ‘कला भूषण सम्मान’ से अलंकृत किया है।  
**सम्पर्क सूत्र** : विभागाध्यक्ष, हिन्दी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

\* \* \*

### डॉ० वेदप्रकाश अमिताभ

- जन्मतिथि व स्थान** : 1 जुलाई, 1947, गाजीपुर, उ०प्र०  
**प्रकाशित कृतियाँ** : मौलिक कृतियाँ - ‘वसन्त के इन्तजार में’ (काव्य संग्रह-1983), ‘दूसरी शहादत’ (कहानी संग्रह-1987), ‘तीसरी आजादी का सपना’ (व्यंग्य संग्रह-2004), ‘कितनी अग्नि परीक्षाएं’ (2005), ‘दुख के पुल से’ (2005), समीक्षा कृतियाँ- ‘उपन्यासकार जैनेन्द्र और उनका त्यागपत्र’ (1970), ‘साहित्यिक निबन्ध’ (1970), ‘हिन्दी कहानी : एक अन्तर्यात्रा’ (1981), ‘हिन्दी साहित्य : विविध प्रसंग’ (1981), ‘राजेन्द्र यादव : कथा यात्रा’ (1982), ‘हिन्दी कहानी के सौ वर्ष’ (1988), ‘नयी कहानी : प्रतिनिधि हस्ताक्षर’ (1988), ‘समकालीन काव्य की दिशाएँ’ (1988), ‘हिन्दी के आंचलिक उपन्यासों में मूल्य संक्रमण’ (1997), ‘रामदरश मिश्र : रचना समय’ (1999), ‘समकालीन कविता का परिदृश्य’ (2005), ‘समकालीन हिन्दी कहानी’ (2002), ‘हिन्दी उपन्यास की दिशाएँ’ (2003) तथा ‘हिन्दी कहानी का समकालीन परिदृश्य’ (2005), ‘नंद भारद्वाज की कविता’ (1985), डॉ० शर्मा का मोनोग्राफ है।।  
**सम्मान** : अखिल भारतीय ब्रज साहित्य संगम, मथुरा ने ब्रज विभूति उपाधि, विक्रमशिला हिन्दी विद्यापीठ ने ‘विद्यासागर’ (डीलिट) मानद उपाधि, मानस प्रचार समिति, धनबाद आदि संस्थाओं द्वारा सम्मानित। उ०प्र० हिन्दी संस्थान, लखनऊ ने इन्हें विश्वविद्यालय स्तरीय सम्मान से सम्मानित किया।  
**सम्पर्क सूत्र** : डी-131, रमेश विहार, निकट ज्ञानसरोवर, अलीगढ़-202001

\* \* \*

### श्री श्याम बेबस

**जन्मतिथि व स्थान** : 1 जुलाई, 1956, अलीगढ़

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘शहरों में कैद रोशनी’ (गजल संग्रह-1983)

**सम्पर्क सूत्र** : एम.आई.जी.-24, अवंतिका फेज-2, रामधाट रोड,  
अलीगढ़-202001

1 1 1

### डॉ संजीव प्रचण्डया ‘सोमेन्द्र’

**जन्मतिथि व स्थान** : 12 दिसम्बर, 1960, राजामण्डी, आगरा

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘पलकों के पार’ (गीत संग्रह-1997), अलीगढ़ के ताला  
उद्योग में श्रमिकों की सामाजिक आर्थिक स्थिति : एक  
विश्लेषणात्मक अध्ययन (1998)।

**सम्पर्क सूत्र** : मंगलकलश, 394, सर्वोदयनगर, आगरा रोड,  
अलीगढ़-202001, दूरभाष : 0571-2410486

1 1 1

### श्री ज्ञानेन्द्र साज

**जन्मतिथि व स्थान** : 2 जुलाई, 1942, अलीगढ़ उ0प्र0

**प्रकाशित कृतियाँ** : ‘अक्षर-अक्षर अंगारा’ (1996), ‘वक्त के तेवर’ (2000),  
‘आँख तो आँख है’ (2002), ‘एक और मधुशाला’ (2004)।

**सम्मान** : लगभग 70 साहित्यिक/सांस्कृतिक संस्थाओं द्वारा सम्मानित।

**सम्पर्क सूत्र** : कृष्णाधाम कालोनी, आगरा रोड, अलीगढ़-202001, दूरभाष  
: मोबाइल : 09412176047

1 1 1